

建議教學步驟

2節（各35-40分鐘）

有★者為核心部份，建議優先選教；

若時間倉卒，可省略沒有★的部份

建議教學活動/遊戲

★ 活動/遊戲1：

器官捐贈知多少

- (1)向學生派發問答遊戲工作紙，老師可以自行預備google form請學生作答。
- (2)給予學生約10分鐘選擇答案。
- (3)老師抽問學生說出答案或請學生舉手示意。若以google form作答，可即時顯示結果。
- (4)老師跟進答案後，可於相關範疇再作詳細解說。

活動1理念

問答遊戲以互動形式進行，讓學生先就題目作思考，再由老師詳細解說，希望以較有趣味的方式，加深學生對器官捐贈的認識。

教學簡報



第一節

★ 1. **熱身話題/引入**：老師提問：是否知道甚麼是「器官捐贈」？對「器官捐贈」的認識有多少？讓學生自由回答。這時，老師可以進行**(活動/遊戲1)**，同學完成答案後，建議老師循以下主題及方向跟進學生答案，作詳細解說，帶出重點訊息：

(1) 器官捐贈的背景資料

(1.1) 什麼是器官捐贈？

- 人體器官有什麼用途？(人體器官各有特定功能，以維持人體日常運作所需)
- 什麼人需要移植器官？(先天或後天疾病引致器官衰竭的患者)
- 器官衰竭病人是否一定要移植器官？(器官衰竭患者的器官受到疾病侵害，功能失調，藥物只能作支援治療，治標不治本，器官移植是康復的唯一希望)

(1.2) 適合捐贈的器官

- 有哪些器官和組織適合捐贈？(腎、肝、肺、心、長骨、眼角膜和皮膚)
- 器官是從哪裡來的？(活體或遺體捐贈)
- 甚麼器官可以活體捐贈？(腎和肝。不過，由於活體捐贈者始終承受著手術風險，故醫護人員在有選擇的情況下，並不鼓勵活體捐贈)



(2) 器官捐贈在香港面對的困難

(2.1) 現況

- **每天有多少病人在等候器官移植？**(香港每天有超過2,000名病人在等候合適器官移植。在2020年，香港的遺體器官捐贈人數只有42人，而活體器官捐贈人數也只有33人)

(2.2) 市民的觀念

- **傳統的觀念與文化支持器官捐贈嗎？**(華人素有「死後保留全屍」的觀念，對推廣器官捐贈帶來一定的阻力)
- **與其他地方的人比較，香港人比較樂於捐贈還是較不願捐贈？**(香港的捐贈率偏低，與東南亞其他地區/國家比較，捐贈數字相若；與個別高捐贈率的西方國家如西班牙、美國等比較，差距很大)

(2.3) 誤解：

- **病患者是不可以捐贈器官的？**(視情況而定，個別情況可以捐贈)
- **年紀太大或太小，就不適合捐贈器官嗎？**(遺體器官捐贈並無硬性的年齡限制，一般而言，由初生至75歲的人士普遍適合捐贈器官。至於組織的捐贈，眼角膜為80歲以下，長骨由16至60歲，皮膚則為10歲或以上。而活體器官捐贈方面，根據香港《人體器官移植條例》，捐贈者須年滿18歲)
- **如我已登記成為遺體器官捐贈者，當遇上意外，醫護人員會放棄搶救？**(絕對不會。醫護人員一定會盡力搶救)
- **宗教信仰不容許我捐贈器官？**(絕大部分的宗教都鼓勵分享或布施，例如佛教、道教、天主教、基督教和回教都認同器官捐贈的精神，並將之稱頌為造福別人、功德無量之舉)

(2.4) 家人意願：

- **家人有權反對捐贈器官嗎？**(即使死者生前已登記成為器官捐贈者，如果家人最終決定不作捐贈，醫護人員是會尊重家人的意願，不會強行進行移植手術的)
- **家人的支持重要嗎？**(非常重要。即使逝者願意捐贈，但若家人不支持，仍會功敗垂成；反之，若逝者生前並未表達反對捐贈的意願，家人最後還是可以代逝者決定捐贈與否)

(3) 器官捐贈制度及程序

(3.1) 捐贈制度：

- **是否所有死亡人士都可以捐贈器官？**（香港現時只接受符合「腦死亡」條件的亡者捐贈器官，心臟停頓的亡者現時一般只能捐贈組織如眼角膜、皮膚等）
- **香港現時採用什麼捐贈制度？**（香港現時是採用「自願捐贈」(opt-in) 制度：在此制度下，若市民有意在去世後捐出器官，要生前主動登記成為器官捐贈者）
- **除了「自願捐贈」(opt-in) 制度外，是否還有其他器官捐贈的制度？**（有，另外一種是「預設默許」(opt-out) 制度。此制度是假設市民同意在去世後捐出器官，反對的市民須於生前主動提出拒絕捐贈，否則身故後，在合適的情況下，會自動成為捐贈者。一些地方如西班牙及新加坡，現時是採用「預設默許」的捐贈制度。「預設默許」制度有軟性和硬性兩種做法：「軟性」(soft) 做法是不管逝者生前有沒有提出拒絕捐贈，仍需徵求逝者家屬同意，才可進行器官捐贈(如西班牙)。相反，「硬性」(hard) 做法是根據逝者生前的器官捐贈意願作決定，家人沒有權利提出反對(例如新加坡)
- **如何登記成為器官捐贈者？**（在衛生署中央器官捐贈登記名冊登記：可於衛生署網站登記；或填妥器官捐贈登記表格後，以郵寄或傳真方式提交予衛生署中央器官捐贈登記名冊管理主任）
- **登記成為遺體器官捐贈者有年齡限制嗎？**（在中央器官捐贈登記名冊登記成為遺體器官捐贈者，是沒有年齡限制的。但是，請記得把捐贈意願告訴家人）

(3.2) 捐贈程序：

- **現時器官捐贈程序是怎樣的？**

建議使用捐贈程序流程圖協助講述，請參看本冊「教師參考資料」部份，133頁

（現時香港是以「腦死亡」作為醫學上捐贈器官的準則。當有病者疑似出現腦死亡的時候，須經過以下程序方可捐出器官：）

1. 兩位資深而又與器官移植事務無關的醫生分別進行兩次「腦死亡」測試
2. 醫護人員通知器官捐贈聯絡主任，並開始與家屬溝通，給予關懷和輔導
3. 醫療團隊評估並維持腦死者器官功能
4. 取得病人家屬同意捐贈器官



5. 進行相關檢查及配對，以確定適合捐贈的器官
6. 安排器官/組織摘取及移植
7. 遺體被送返病房
8. 器官捐贈聯絡主任會陪伴家屬與捐贈亡者善別。

以上各項器官捐贈問題的詳細解說，請參看本冊「教師參考資料」部份，129-131頁

若學生有興趣進一步了解器官捐贈的各種資訊，可瀏覽香港器官移植基金會及衛生署「器官捐贈」專題網頁

建議講述+問答遊戲時間：合共約20-25分鐘

2. 問答遊戲完成後，建議老師可以進行**(活動/遊戲2)**播放中學生創作的影片，並請同學留意當中包含的訊息。

建議教學活動/遊戲

★ 活動/遊戲2：

器官捐贈愛延續

建議觀看香港器官移植基金會主辦的「愛·延續」全港中學生短片創作比賽的得獎短片(片長均約3分鐘)

活動2理念

從「愛·延續」全港中學生短片創作比賽的得獎學生作品，可見香港新一代年青人對器官捐贈的認識與觀感，同時也包含一些訊息可供老師與學生討論，並引導學生思考。

★ 3. 老師可以詢問同學觀看短片後的感受，由同學們各抒己見。之後，老師可以透過有關/選取的影片，引導學生思考並深化討論，從而帶出有關器官捐贈的正確訊息。得獎短片各帶出不同的重點，包括：

- (1) **冠軍作品《舞·創奇蹟》** —— 女主角起初不明白捐贈器官的意義，認為保留全屍是對逝者的尊重。後來遇到因器官移植而重獲新生的舞伴，她才領悟到器官捐贈的真正意義。老師可重點解說女主角由不解以至理解的思想轉折，並說明捐贈器官才是對其兄長的真正尊重。老師同時亦可留意男主角(兄長)生前的自述，即並非「想做大英雄」，他只是「有幫人的意願」，器官捐贈的出發點是由簡單的「幫助別人」開始。
- (2) **亞軍及網絡人氣大獎作品《豬肝皆可》** —— 女主角因家人有病需要器官移植，情急之下欲找黑市醫生施行手術。老師可藉此片指出明辨是非的重要性，不要道聽塗說，同學必須掌握正確的器官移植訊息、糾正誤解，例如器官捐贈的本質並非買賣等。此外，影片用動物器官作為移植，現時在醫學上還未可行。影片用上這諷刺手法帶出香港目前面對輪候器官移植的隊伍太長，而可供移植的器官嚴重不足的問題。要解決這問題，便要有更多器官捐贈者。
- (3) **季軍作品《眼界》** —— 主角本來眼角膜受損，看事物不清楚，幸得到姐姐照顧起居生活，姐妹感情要好。後來，姐姐過身，並把眼角膜捐贈給妹妹，讓妹妹得以復明。透過本片，老師可以重點說明器官捐贈的真義，就是把愛傳承；姐姐雖然未能親身照顧妹妹，但透過眼角膜的捐贈，把這份關懷的大愛延續下去，讓妹妹重見光明，一生感念。這正正展現器官捐贈的大愛真義。

建議教學活動/遊戲

- (1) **冠軍作品《舞·創奇蹟》**
配合闡述器官捐贈的基本理念
<https://youtu.be/OaL9cVI7JVw>
適合主題：(1)及(2.2)
- (2) **亞軍及網絡人氣大獎作品《豬肝皆可》**
配合闡述器官捐贈並非買賣的商業行為，同時帶出可供移植的器官嚴重不足的問題
<https://youtu.be/UYyNwMIhDvE>
適合主題：(1.2)、(2.1)及(2.3)
- (3) **季軍作品《眼界》**
配合闡述器官捐贈蘊含的大愛傳承
<https://youtu.be/5LiVduNwrYA>
適合主題：(1)



(4) **優異作品《彩虹橋》** —— 故事講述身為人母的女主角，回憶起兒時對父親於母親過世後，捐出其器官的決定不解，甚至產生怨懟之情。但到自己面臨抉擇時，女主角終於能夠設身處地了解當年父親的決定，同時明白到家人對器官捐贈的了解與支持的重要。老師可以藉着影片，說明家人支持的重要性，同時帶出我們應該設身處地思考，尊重逝者捐出器官遺愛人間的意願。

★ 4. **小結：**老師可就不同影片的主題，釐清並深化器官捐贈的概念，扼要小結有關學習重點，包括：

- 尊重逝者的意願，是對死者的真正尊重，並引申講述：**(配合主題1和2.2)**
 - 中國文化有捨己為人的精神，毋須囿於「死後保留全屍的概念」
 - 大部分宗教都認同器官捐贈的精神，遺愛人間
 - 若支持器官捐贈，平日應多與家人分享自己的意願
- 掌握正確的器官移植訊息，並引申講述：**(配合主題1和2.3)**
 - 釐清誤解：醫護人員不會因欲獲得器官而故意延誤治療
 - 釐清誤解：器官捐贈不會對遺體外觀帶來實質影響
- 器官捐贈是大愛的傳承，並引申講述：**(配合主題1和1.1)**
 - 捐贈器官能幫助別人重獲新生，意義非凡
 - 器官捐贈留下的不單是維持生命的器官，更是生命意義的延續
- 在器官捐贈的過程中，家人的支持和理解是十分重要，並引申講述：**(配合主題1和2.4)**
 - 香港有不少個案，是因為家人的反對而無法成功捐贈器官。所以，有意於去世後捐贈器官的人，記著將你的意願告訴家人

建議教學活動/遊戲

(4) **優異作品《彩虹橋》**

配合闡述一般人的誤解與家人支持的重要

<https://youtu.be/TGAfs77U9S4>

適合主題：(1)及(2.4)

此外，建議老師亦可選擇其他得獎短片：

優異作品：《現在有所改變》

<https://youtu.be/Tfts vtrtH2s>

優異作品：《心願》

<https://youtu.be/6dAb5Z2nIRU>

建議講述+短片播放+學生互動時間：合共約10-15分鐘

如兩教節並非連堂，可在這裏完結第1節